ВИБІРКОВИЙ БЛОК 3
ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ (ВК1.3)

Семестр	**7**
Освітньо-професійний ступінь	**Фаховий молодший бакалавр**
Кількість кредитів ЄКТС	**3**
Форма контролю	**Залік**
Аудиторні години	**36 (26год. лекцій, 10 год. семінарських занять)**

Загальний опис дисципліни

Дисципліна «Історія української культури» передусім передбачає вивчення та осмислення феномену української культури, яка має глибокі історичні корені та займає гідне місце у історико-культурному процесі Європи та світу. Цей курс дає змогу здобувачам освіти комплексно розглянути культурогенез українського народу – від найдавніших часів до сьогодення, поєднуючи художньо-мистецькі, архітектурні, літературні, музичні, театральні, релігійні основи буття української культури. Це розширює світоглядні межі здобувачів освіти, ознайомлення матеріальними цінностями української культури, стає основою формування їхніх духовних аксіологічних пріоритетів та дає змогу гідно репрезентувати українську культуру в контексті самоусвідомлення та національної ідентичності.

Мета курсу: познайомити студентів з особливостями культурогенезу та культурними надбаннями українського народу у процесі вивчення періодів розвитку української культури. **Завдання курсу** «Історія української культури» полягає у тому, щоб: здійснити аналіз історичної специфіки української національної культурної традиції, що постає невід'ємною умовою формування ціннісних орієнтирів та гуманізації сучасного українського соціокультурного простору; ознайомити студентів з основними історичними періодами становлення феномену української культури, закономірностями її функціонування і розвитку; проаналізувати підходи до етногенезу та культурогенезу українського народу формування у студентів поглибленого розуміння фундаментальних понять і категорій української культури; оволодіння сучасними методами культурологічного аналізу, розуміння тенденцій сучасних соціокультурних трансформацій в українській культурі; розуміння тенденцій сучасних соціокультурних трансформацій в українській культурі, виходячи зі спадкоємності культурних особливостей періодів розвитку української культури.

Майбутній фахівець повинен мати наступні компетенції:

Загальні компетентності	ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК6. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

Здобуті знання і вміння відображені в результатах навчання

Результати навчання	РН01. Аналізувати явища і події соціально-політичного, культурного, духовного середовища для формування світогляду людини та встановлювати зв'язок між ними. РН02. Вільно спілкуватися усно і письмово державною та

	іноземною мовами, у тому числі з професійних питань

Теми лекцій:

1 Теоретико-світоглядні основи курсу «Історія української культури». Феномен української культури.
2 Історичні умови виникнення та джерела формування української культури.
3 Характерні риси культури княжих часів. Архітектурні та мистецькі особливості культури Київської Русі.
4 Культура Галицького-Волинського князівства.
5 Доба Готики та Ренесансу в українській культурі.
6 Козацька культура як репрезентанта української культури XVII – XVIII ст.
7 Культура доби українського бароко XVII – XVIII ст. Особливості української культури II пол. XVII – XVIII ст.
8 Феномен українського Просвітництва. Українська культура першої пол. XIX ст. Особливості української культури другої пол. XIX ст.
9 Культура українського модернізму.
10 Характерні риси української культури другої пол. XX ст.
11 Українська культура зі здобуттям незалежності.

Теми семінарських занять:

1 Характерні риси культури княжих часів. Архітектурні та мистецькі особливості культури Київської Русі.
2 Культура Галицького-Волинського князівства.
3 Козацька культура як репрезентанта української культури XVII – XVIII ст. Культура доби українського бароко XVII – XVIII ст. Особливості української культури II пол. XVII – XVIII ст.
4 Феномен українського Просвітництва. Українська культура першої пол. XIX ст. Особливості української культури другої пол. XIX ст.
5 Культура українського модернізму. Характерні риси української культури другої пол. XX ст.
6 Українська культура зі здобуттям незалежності.